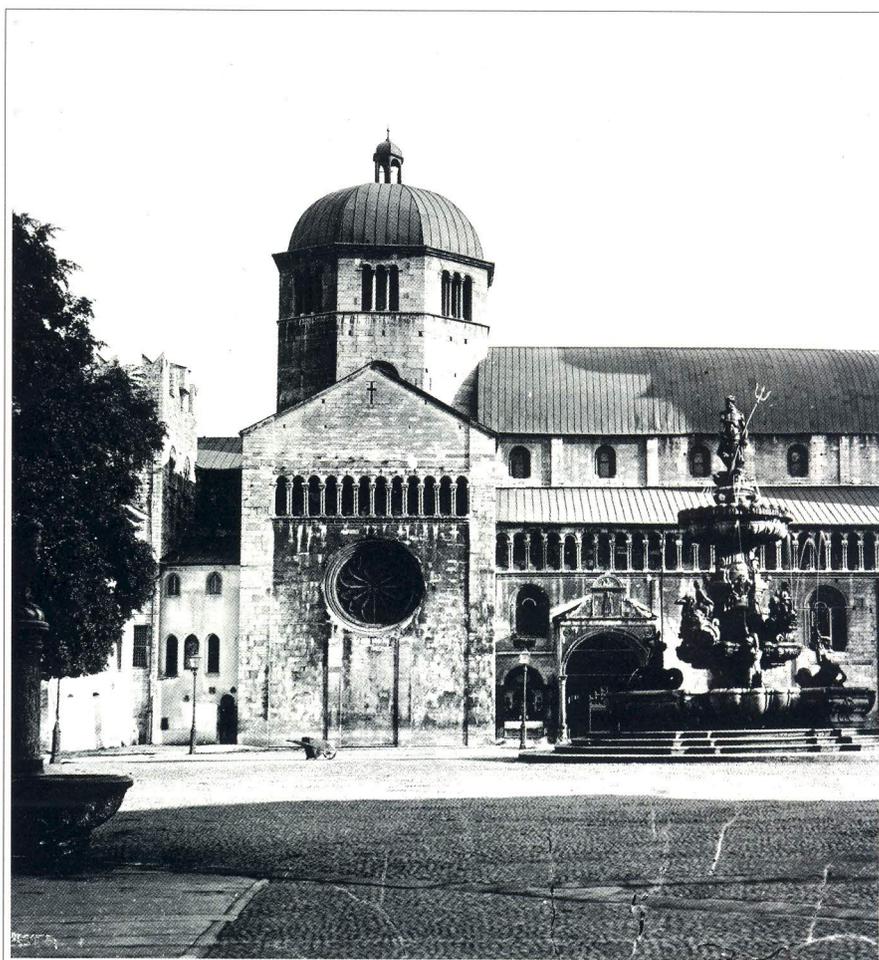


Sommario

- | | | | |
|----|--|-----|---|
| 6 | Presentazione
<i>Paola Conci Vicini</i> | 23 | Storia documentaria
della fotografia nelle città di
Trento e Rovereto (1839-1915)
<i>Floriano Menapace</i> |
| 7 | Introduzione
<i>Laura Dal Prà</i> | 53 | Fondi fotografici
<i>Floriano Menapace</i> |
| 11 | Catalogazione e fotografia.
Considerazioni
<i>Maria Luisa Polichetti</i> | 191 | Glossario |
| 14 | Gli archivi fotografici.
Certezze e prospettive
<i>Sauro Lusini</i> | 192 | Bibliografia
<i>A cura di Roberto Tavagnutti</i> |
| 20 | Cenni sull'evoluzione
della Fototeca
<i>Floriano Menapace</i> | 197 | Indice dei nomi |



G.B. Unterverger (1833-1912):
"Il Duomo di Trento" (part.), datab. 1875.